

# 第23回「鉄道のある風景写真コンテスト」募集要領

令和4年5月10日

## 主催者

「鉄道の日」実行委員会  
独立行政法人 鉄道建設・運輸施設整備支援機構（鉄道・運輸機構）



## 後援

国土交通省

## テーマ

- A. 日本の四季折々の「鉄道のある風景」を題材とした作品
  - B. 日本国内で撮影された、「鉄道」を題材とした思い出の作品
- ※ 2022年（令和4年）の鉄道開業150周年を記念して、今回は、テーマA「鉄道のある風景」に加え、テーマB「鉄道」を題材にした作品を募集します。

## 応募受付期間

令和4年7月1日（金）～令和4年8月31日（水）必着

## 応募資格

- ・アマチュアの方で、撮影マナーをしっかりと守っていただける方ならどなたでも応募できます。

## 応募規格

※応募規格外の写真は、審査の対象外となります。

- ・応募作品は、他のコンテスト等の受賞歴がないのものに限る。（詳細は注意事項①をお読み下さい。）
- ・カラー六切り（ワイド六切り可）、またはA4サイズでプリントアウトしたもの。
- ・額装、合成写真及び組み写真は不可。
- ・テーマAは、概ね3年以内に撮影をしたものに限る。
- ・テーマBは、撮影時期は問いません。
- ・応募点数は、テーマAは一人4点、テーマBは一人2点まで可能。
- ・無人航空機（ドローン等）により撮影した写真は不可。

## 応募方法

- ・応募作品には1点ごとに「作品情報票」を裏面にテープで貼付した上で、「応募票」（送付封筒1通毎に1枚作成）を同封して下記応募先まで送付して下さい。（直接の持ち込みは禁止します。）なお、「作品情報票」及び「応募票」は本要領の最終ページの利用、もしくは鉄道・運輸機構ウェブサイト（<https://www.jrtt.go.jp/>）よりダウンロードして作成して下さい。必要事項について記載があれば自作のものでも構いません。
- ・応募作品が、送付中に作品が折れたり、汚れないようビニール袋に入れる、厚紙に挟む等の包装を推奨します。

## 応募・問い合わせ先

〒231-8315 横浜市中区本町6-50-1 横浜アイランドタワー20階  
鉄道・運輸機構 鉄道助成部内 写真コンテスト係  
電話 045-222-9122

## 表彰表

テーマAの応募作品の中から

- |                   |   |
|-------------------|---|
| ・グランプリ 国土交通大臣賞    | 1点  |
| ・四季賞              | 4点  |
| 春賞                | 四季賞の中から、鉄道の日実行委員会会長賞2点、<br>鉄道・運輸機構理事長賞1点、<br>国土交通省鉄道局長賞1点 を選出 |
| 夏賞                |   |
| 秋賞                |   |
| 冬賞                |   |
| ・シティ・トレイン・ビュー賞    | 1点  |
| ・ジュニア賞 (18歳以下を対象) | 1点  |
| ・入選               | 数点  |

テーマBの応募作品の中から

- |           |    |
|-----------|----|
| ・審査委員長特別賞 | 1点 |
| ・入選       | 数点 |

グランプリ受賞者には、賞状、トロフィー、副賞及び記念品を贈呈いたします。

四季賞、シティ・トレイン・ビュー賞及び審査委員長特別賞受賞者には、賞状、副賞及び記念品を贈呈いたします。

ジュニア賞受賞者及び入選者には、賞状及び記念品を贈呈いたします。

## 審査委員

審査委員は、次の方々をお願いします。(敬称略)

- |       |                                 |
|-------|---------------------------------|
| 審査委員長 | 猪井 貴志 (写真家)                     |
| 審査委員  | 竹内 健蔵 (東京女子大学教授)                |
| 審査委員  | 中村 直美 (株式会社交通新聞社 常務取締役第2出版事業部長) |
| 審査委員  | 国土交通省鉄道局長                       |
| 審査委員  | 独立行政法人 鉄道建設・運輸施設整備支援機構理事長       |

## 審査結果の発表

入賞・入選者へは、鉄道・運輸機構から直接ご連絡するとともに、令和4年10月上旬に、鉄道・運輸機構ウェブサイト (<https://www.jrtt.go.jp/>) にて発表します。

なお、グランプリ受賞者は、例年、10月に東京で行われる「鉄道の日」関連行事(鉄道フェスティバル)の中で表彰式を行っています。今年度の開催については、決まりしだい鉄道・運輸機構ウェブサイトなどでお知らせします。

また、一部の作品は、鉄道・運輸機構の広報印刷物などにも利用する予定です。

## 個人情報の取り扱いについて

作品をご応募の際には、別添の「応募票」「作品情報票」に正確な応募者の個人情報を記入し、主催者に提供いただく必要がありますので、応募者は、自らの意思に基づき個人情報の提供についてご判断ください。なお、必要な個人情報を提供していただけない場合、主催者は当該応募を

受け付けません。

(利用目的)

- ◇ 提供していただく個人情報は、以下の目的に必要な範囲で利用されます。
  - ・ 入賞、入選者への通知
  - ・ 本コンテストの応募作品に関する応募者への問合せ
  - ・ その他、本コンテストの運営上必要な場合
- ◇ 入賞、入選者の氏名、住所（都道府県のみ）は、本コンテスト関係のウェブサイトや印刷物その他で、入賞、入選作品を紹介する際にも掲載されます。

(個人情報の管理)

個人情報の取り扱いについては、関係法令に従い適正に管理します。

## 注意事項

下記の注意事項のほか、新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐため、写真撮影にあたっては、政府、地方自治体等が示している感染防止対策にご留意いただきますようお願いいたします。

- ① 応募いただく作品は、他のコンテスト等の受賞歴のない作品で応募者が一切の著作権を有しているものに限り、応募者による同一または類似作品は、規模の大小にかかわらず、他のコンテストなどに応募中または応募予定の場合は応募できません。但し、応募者本人の制作による市販目的のない写真集や本人のウェブサイトに掲載された作品、審査のない写真展に出品した作品は応募可能です。
- ② 応募作品で使用する被写体（人物等）及び著作物等については、被写体および著作権等の権利者から応募者が事前に使用許諾・承認を得た上で応募してください。応募作品に関し、第三者からの権利侵害や損害賠償などの苦情、異議申し立てがあった場合といえども、主催者は一切の責任を負わず、応募者が全て対処するものとします。
- ③ 応募作品に関する著作権は、応募者に帰属するものとします。
- ④ 入選者は主催者に対し、主催者が管理するウェブサイト、展示会、印刷物、宣伝広告物等において、入賞・入選作品を公表、表示、複製、展示、公衆送信（送信可能化を含む）、頒布等し、かつ、それらの全部または一部を第三者に再許諾できる無償の非独占的権利を許諾するものとします。
- ⑤ 主催者は、前項に関連して、入選作品の全部または一部を改変（色合いの変更を含む）できるものとします。
- ⑥ 入選者は、主催者および主催者から許諾を受けた第三者に対し、著作者人格権を行使しないものとします。
- ⑦ 応募作品は返却いたしませんのでご了承ください。
- ⑧ 入賞・入選内定者は、指定期限内に原版（ネガ・ポジ等）またはデジタルデータを提出していただきます。期限内に提出いただけない場合、入賞・入選の内定を取り消します。なお、原版（ネガ・ポジ等）で提出いただいた場合は、使用後に当該原版を返却いたします。
- ⑨ テーマBは、前項にかかわらず原版またはデジタルデータをお持ちでない場合は、入賞・入選の内定の取り消しをいたしません、応募作品を用いて、展示等に伴う複製を行います。
- ⑩ 応募作品の受領通知は行いませんので、ご了承下さい。
- ⑪ 応募作品（入賞・入選作品に関しては提出いただいた原版及びデジタルデータも含む）の取扱いには十分注意しますが、万一応募作品に関する損失、紛失等の事故（送付中の事故も含む。）が生じた場合であっても責任は負いかねます。
- ⑫ 審査選考に関するお問合せ及びご要望には応じかねます。
- ⑬ 撮影にあたっては、列車往来などに十分注意してください。鉄道用地・私有地への無断の立ち入りや違法駐車、ゴミの投棄などの近隣住民への迷惑行為及び危険行為は絶対に行わないで下さい。これらの行為のうえ撮影されたと思われる作品は審査対象外とします。また、撮影に起因する事故やトラブル等については、主催者は一切の責任を負いかねます。
- ⑭ 主催者は、応募者が応募した時点で本募集要領に記載されている諸条件に同意したものとみなします。本募集要領に明記されていない事項については、主催者が最終的な決定権をもつものとします。また、主催者の決定に同意できない場合、応募者は応募を撤回することができますが、応募の撤回にともなう費用は、全て応募者の負担となります。
- ⑮ ご応募が本募集要領に違反すると主催者が判断した場合は失格となります。また、入賞・入選決定後に違反が判明した場合も同様となり、入賞・入選の取消しや副賞等を返還していただく場合があります。この場合の費用は、全て応募者の負担となります。

## 応 募 票 (テーマA)

(ふりがな) 氏名	( 歳) ※1 男 ・ 女
住所	〒 -
連絡先	自宅電話番号： 携帯電話番号： E-mail：
作品タイトル※2	1. 3. 2. 4.
コンテスト応募の きっかけ ※ 該当項目を○で囲んで下さい。	a) 鉄道雑誌 (雑誌名： ) b) カメラ雑誌 (雑誌名： ) c) 新聞 (雑誌名： ) d) 鉄道車内広告、広報誌等 (鉄道会社： ) e) インターネット (ウェブサイト： ) f) 家族・友人の薦め g) これまでに応募したことがある ( 回目) h) その他 (具体的に： )

※1 応募時点での年齢をご記入ください。

※2 応募者が今回のコンテストに応募した「全ての作品」のタイトルを1.～4.にご記入ください(順不同)。

## 応 募 票 (テーマB)

(ふりがな) 氏名	( 歳) ※1 男 ・ 女
住所	〒 -
連絡先	自宅電話番号： 携帯電話番号： E-mail：
作品タイトル※2	1. 2.
コンテスト応募の きっかけ ※ 該当項目を○で囲んで下さい。	a) 鉄道雑誌 (雑誌名： ) b) カメラ雑誌 (雑誌名： ) c) 新聞 (雑誌名： ) d) 鉄道車内広告、広報誌等 (鉄道会社： ) e) インターネット (ウェブサイト： ) f) 家族・友人の薦め g) これまでに応募したことがある ( 回目) h) その他 (具体的に： )

※1 応募時点での年齢をご記入ください。

※2 応募者が今回のコンテストに応募した「全ての作品」のタイトルを1.～4.にご記入ください(順不同)。

## 作 品 情 報 票

【それぞれの作品裏面に貼付】

(ふりがな) 氏 名	( 歳) ※1 男 ・ 女
(ふりがな) 作品タイトル	
撮影日時等	年 月 日 時頃 ( 春 ・ 夏 ・ 秋 ・ 冬 ) ※2
撮影場所	鉄道会社名 ※3 ( . 線間)
撮影コメント※3 (撮影時の状況や狙い、感想、エピソード等)	
カメラ種別※4 カメラ機種 レンズ	種 別：フィルム・デジタル・その他 ( ) 機 種： レンズ：
撮影データ※3 (絞り・シャッター速度等)	
本コンテストへの 応募回数	回目
写真撮影歴※3	約 年

※1 応募時点での年齢をご記入ください。

※2 応募作品について、応募者が該当すると感じている季節を○で囲んでください。

※3 可能な範囲でご記入ください。

※4 該当する種別を○で囲んでください。