

B 東9丁目南線付近南側外壁

“札幌の景観色”を基に、空に向かって明るくなるグラデーションは、札幌(まち)の「未来」、そしてこの札幌車両基地で日々行う検査・整備で積み重ねていく「安心・安全」を表現しています。

あしを つくる 新幹線を

Vol.50

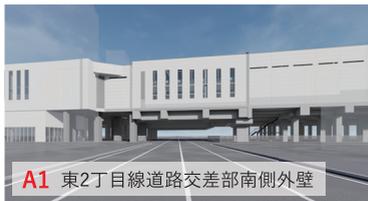
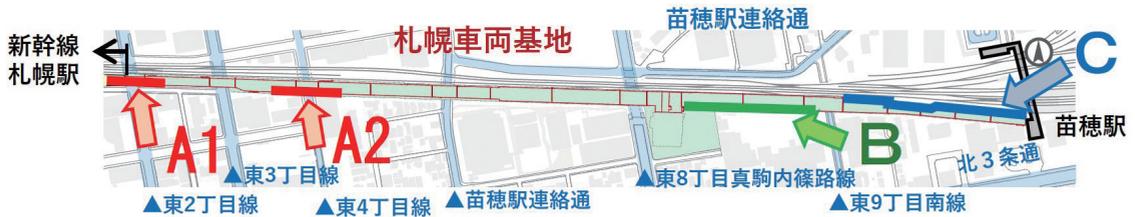
鉄道・運輸機構(JRTT)は、北海道新幹線(新函館北斗・札幌間)の建設主体として、北海道新幹線の整備事業を進めています。



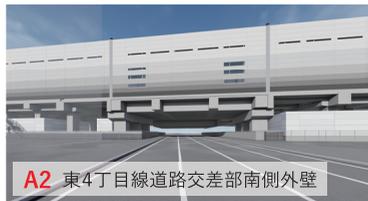
札幌車両基地壁面デザイン決定!!

札幌車両基地は札幌駅の東方に位置し、長さ約 1.3 km、地上からの高さ約 22m(7階建てビル相当)の構造物となります。また、整備新幹線で初めて、都市のなかに建設される車両基地です。

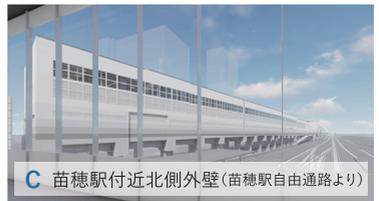
そのため、壁面のデザイン等については周囲の景観にも十分配慮する必要があり、景観等に関する有識者からご助言をいただくとともに、市民の皆さまとの意見交換の機会として、オープンハウスを開催し、いただいたご助言やご意見を踏まえ、最終デザインを決定しました。



A1 東2丁目線道路交差部南側外壁



A2 東4丁目線道路交差部南側外壁



C 苗穂駅付近北側外壁(苗穂駅自由通路より)

【オープンハウスアンケートで頂いた意見】

下方向から見る人に、モノトーン色を少し明るめに、やわらかい印象となると良いと思います。窓から中の新幹線が見える部分があるのですね。キレイだと思います。

グラデーションに採用している色の明度について、中間色を採用することにより最上部と最下部の明度差を狭め、やわらかい色の移り変わりとなるように変更しました。

オープンハウスで提示したグラデーションの色

N-90	札幌70色 新雪
N-85	札幌70色 霧水
N-75	札幌70色 銀鱗
N-65	札幌70色 吹雪
N-50	札幌70色 蝦夷桌
N-35	札幌70色 開拓使

最終デザインのグラデーションの色

N-85	札幌70色 霧水
N-75	札幌70色 銀鱗
N-65	札幌70色 吹雪
N-57	(中間色)
N-50	札幌70色 蝦夷桌
N-45	(中間色)

※札幌70色:札幌市で制定している景観色70色のこと

文/本間吾里砂

Instagram



最新の建設情報はこちらをご覧ください。